

Imprimir

Acta 51 del 9 de mayo



Asociación Amigos de la Cultura y el Baile

DÉJATE LLEVAR

Acta de la Junta Directiva de la ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA CULTURA Y EL BAILE DE SEVILLA ESTE "DÉJATE LLEVAR", celebrada el Lunes 09 de mayo de 2011 a las 21,30 horas, en la sede de la Asociación sita en calle Pino Gargalla, Parcela 16 B, nave 3, C.P. 41016, de Sevilla.

- 1.- Lectura del acta anterior.
- 2.- Análisis y resultado económico de la Cena del pescaíto.
- 3.- Inscripciones existentes para participar en el 3er. Certamen de Coreografías.
- 4.- Ruegos y preguntas.

Convocados: Asiste:

Junta Directiva:

Socio Nº 7, JOSÉ ANTONIO GARCÍA RODRÍGUEZ : Sí

Socio Nº 37, JOSÉ MARÍA MARTÍN CABELLO : Sí

Socio Nº 170, ISABEL CUESTA RUIZ : Sí

Socio Nº 31, MANUEL SOSA DUARTE : Sí

Vocales:

Socio Nº 33, RAFAEL SIMÓN HIDALGO : No

Socio Nº 30, MERCEDES GUTIÉRREZ VALDÉS : Sí

Socio Nº 48, JOSÉ MARÍA LÓPEZ GIL : Sí

Socio Nº 25, JOAQUÍN GARCÍA CRUZ : Sí

Socio Nº 67, ANTONIO CORDERO BENEGAS : Sí

Socio Nº 99, JOSEFA GALLEGU MORENO : Sí

Socio Nº 20, BEATRIZ SUÁREZ LOBATÓN : Sí

Socio Nº 41, JOSÉ ANTONIO SERRANO DORADO : Sí

Socio Nº 193, FRANCISCO JAVIER POSTIGO DÍAZ : Sí

Socio Nº 203, LUIS MELLADO UCEDA : Sí

Socio Invitado: Paulino Suárez Luis : Sí

Llegándose a los siguientes acuerdos:

- 1.- Lectura del acta anterior.

Se aprueba el acta 50.

- 2.- Análisis y resultado económico de la Cena del pescaíto.

Surgieron algunos comentarios sobre la cena en los siguientes términos:

Beatriz Comenta que éste fue su primer pescaíto y que le sorprendió comer tanto por tan poco dinero.

Felicita a Joaquín por su gestión con la comida al encontrar alimentos ricos y a buen precio. También felicita a la Junta, en general, por la buena organización y por el buen hacer en este evento, con lo que también está conforme Pepi.

José Antonio dice haber escuchado que alguien dijo que había mucha comida.

Francisco opina que todo estuvo muy bien pero comenta algunos problemas con la bebida a

consecuencia del tamaño de la jarra de rebujito y en consecuencia de la cantidad servida y también por la temperatura de la misma porque opina que debía estar más fría. Cree que el horario idóneo de comienzo de esta cena debería ser las 22,00 horas.

Mercedes propone que se sirvan platos individuales para que las personas que lleguen tarde puedan degustar la comida por la que pagaron. También pregunta por qué se pusieron algunos temas de salsa después del primer pase del grupo contratado. Surgieron numerosas opiniones a favor y en contra de poner música latina durante esta cena. José Antonio García comenta que él dio el permiso, a petición de algunos socios, para que se pusieran salsas y bachatas pero cree que fueron excesivas. Luis pide, para evitar problemas, que se le programe la música de esta noche.

Las cuentas del evento son:

Socios 121 x 16 = 1936 euros

No socios 27 x 21 = 483 euros

Total ingresos 2419 euros

Entregado a Joaquín 2327 euros

Ingresado en banco 92 euros

Joaquín, una vez ajustadas sus cuentas, comenta que gastó 2342 euros y que, por tanto, se le deben 15 euros. En consecuencia, el beneficio total de la Cena del Pescaíto asciende a 77 euros. En los 2342 euros está incluido el costo de las 4 entradas que se otorgaron como premio de la Fiesta de Carnaval.

3.- Inscripciones existentes para participar en el 3er. Certamen de Coreografías.

Doy a conocer los grupos inscritos para participar en el III Certamen de Grupos Coreográficos:

3 para Distrito Inicio

2 para Distrito Avanzado

1 para Exhibición

José Antonio García anuncia la inscripción de 3 nuevos grupos, uno por categoría, presentados por José Antonio Tirado y la inscripción del grupo de tango en la modalidad de distrito avanzado. También se prevé la inscripción de dos grupos en las modalidades de distrito inicio y distrito avanzado, respectivamente, presentados por Beatriz Suárez. Por tanto, contamos con los siguientes grupos confirmados:

Distrito Inicio 5 grupos

Distrito Avanzado 5 grupos

Academia/libre 1 grupo

Exhibición 1 grupo

José Antonio pide un seguimiento más intensivo de las gestiones realizadas, a fin de lograr la inscripción de nuevos grupos. Sugiere enviar la documentación alusiva al concurso a todas las direcciones que trae anexas el correo, de Festibaile, recibido a través Paulino, donde figuran muchas direcciones de academias y grupos.

Beatriz recuerda la participación de los niños acordada en junta directiva. Sería para el domingo 12. Francisco comenta que no ha tenido tiempo para redactar unas bases que regulen esta participación.

José María Martín se interesa por la posible participación de grupos presentados por Carmen Ruiz y se le contesta que no tiene academia y, por tanto, no dispone de grupos para presentar.

Francisco contactó con Manuel Alfaro para sugerirle la posibilidad de que participara, cosa que rechazó porque dice tener en los grupos muchas mujeres y pocos hombres.

José Antonio Serrano entrega a las personas encargadas los números de teléfono de todos los grupos

que presentaron solicitud para participar en el certamen del año pasado a fin de que puedan contactar con ellos para posibilitar nuevas inscripciones.

4.- Ruegos y preguntas.

a) Representación teatral del sábado 14 de mayo y domingo 15 de mayo.

Se acuerdan los siguientes aspectos organizativos:

- + Preparar de 8 a 10 tapas para la comida del sábado noche. Se propone y acuerda acudir el viernes 13, a las 17,30 horas, para decidir y preparar las tapas que se servirán.
- + José María López propone y se acuerda no cobrar entrada esa noche y, además, no publicitar nada sobre este aspecto.
- + Se acuerda abrir las puertas para la entrada del público a las 19,00 horas.
- + A propuesta realizada por Rafael Simón, se acuerda que Isabel, Luis, Pepi y Conchi se encarguen de recibir al público y recogerles la invitación, dirigirlo a su asiento tras proporcionales el tríptico de la obra.
- + Tras la finalización de la obra se avisará por megafonía la necesidad de preparar la sala para la fiesta de los sábados, para requerir ayuda de los presentes.
- + Se sugiere contactar con personas que no participen en el teatro para que atiendan el bar.

- + Se acuerda que el domingo no haya comida en el bar.

b) Sobre la comida del domingo cultural del día 22 de mayo. Se acuerda, tras la votación realizada, que la comida para este día de convivencia sea el salmorejo. La votación arrojó el siguiente resultado:

Salmorejo 8 votos
Sardinas 6 votos.

También se acuerda que el plato para la comida de convivencia de junio sean las sardinas.

Sobre este domingo cultural, José Antonio Serrano, da a conocer las gestiones realizadas con la compañía de teatro que actuará ese día y comenta que no hay que preocuparse por nada porque todo está bien atado, decorado incluido.

José Antonio García pasa a leer un e-mail mandado por Alejandra Sabena, profesional del Tango, y recibido a través de la dirección de correo de la Asociación. En dicho e-mail Alejandra nos comenta que está buscando un local para organizar una milonga y le gustaría ver nuestra sede para ver si se adecua a sus necesidades.

Ante las diversas opiniones a favor y en contra de ceder la Asociación para la celebración de la milonga, nunca en sábado, según la mayoría, José María Martín interviene para decir que dejemos de ser tan chovinista ya que el sábado en cuestión, día 11 de junio, será después de 3 viernes consecutivos de concursos coreográficos y la asistencia de este sábado, previsiblemente disminuirá, como seguramente ocurrió el pasado año para lo que sugiere mirar los estadios de entrada correspondientes, y puede ser ésta una oportunidad para mantener una gran afluencia de personas para esa noche. José María López cree que es una oportunidad que no deberíamos dejar pasar y que se trata de una idea muy bonita y comparable al fin de semana de los campeones del mundo de salsa. Paulino y José María Martín proponen hablar con Alejandra para que aclare su petición y que las personas que tengan que realizar esta gestión deben contar con toda la información y detalles a la hora de negociar el tema. Beatriz plantea la posibilidad de proponer al socio una fiesta argentina para esa noche. José Antonio García le mandará un correo para quedar con ella mañana día 10 de mayo, a las 20,15 horas.

Mercedes da cuenta de las gestiones realizadas ante Movistar por las abultadas facturas recibidas de esta compañía y que no se ajustan a lo contratado. Comenta que el tema está solucionado y que nos devolverán 40 euros más I.V.A.

Paulino notifica a la Junta que las clases de inicio de salsa que imparte los miércoles, quedan suspendidas por la falta de asistencia de los alumnos. Francisco impartirá la clase del próximo miércoles

y hablará con los asistentes y en función de lo que le respondan, actuará en consecuencia.

José María Martín solicita a la Junta el pago, por parte de la asociación, del gasto que ocasione la confección de la sinopsis de la obra de teatro y que serán entregadas a los asistentes a las dos representaciones. Cree que la asociación se verá beneficiada por un incremento de los ingresos del bar motivadas por las consumiciones en los días de las representaciones teatrales. La propuesta es debatida y aceptada por unanimidad, por tanto, los gastos de estas sinopsis serán a cargo de los presupuestos de la asociación.

Sin nada más que tratar, se levanta la sesión, siendo las 24,00 horas