

**Imprimir**

## Acta 59 del 3 de octubre



### Asociación Amigos de la Cultura y el Baile

### DÉJATE LLEVAR

**Acta de la Junta Directiva** de la ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA CULTURA Y EL BAILE DE SEVILLA ESTE "DÉJATE LLEVAR", celebrada el **Lunes 03 de octubre de 2011 a las 21,30 horas**, en la sede de la Asociación sita en calle Pino Gargalla, Parcela 16 B, nave 3, C.P. 41016, de Sevilla.

### Orden del Día:

- 1.-Lectura de las actas anteriores.
- 2.-Sobre la petición de entrada en la asociación, como socios, de dos ex-socios.
- 3.-Sobre el Rally Fotográfico.
- 4.-Estado de las gestiones de Luis sobre los Campeones de Bachata, si las hubiere.
- 5.-Cena de Aniversario.
- 6.-Ruegos y preguntas.

#### **Convocados: Asiste:**

##### Junta Directiva:

Socio Nº 7 , JOSÉ ANTONIO GARCÍA RODRÍGUEZ : Sí

Socio Nº 37 , JOSÉ MARÍA MARTÍN CABELLO : Sí

Socio Nº 170 , ISABEL CUESTA RUIZ : Sí

Socio Nº 31 , MANUEL SOSA DUARTE : Sí

##### Vocales:

Socio Nº 33 , RAFAEL SIMÓN HIDALGO : Sí

Socio Nº 30 , MERCEDES GUTIÉRREZ VALDÉS : Sí

Socio Nº 48 , JOSÉ MARÍA LÓPEZ GIL : Sí

Sócio Nº 25 , JOAQUÍN GARCÍA CRUZ : Sí

Sócio Nº 67 , ANTONIO CORDERO BENEGAS : Sí

Socio Nº 99 , JOSEFA GALLEGU MORENO : Sí

Socio Nº 20 , BEATRIZ SUÁREZ LOBATÓN : Sí

Socio Nº 41 , JOSÉ ANTONIO SERRANO DORADO : Sí

Socio Nº 193 , FRANCISCO JAVIER POSTIGO DÍAZ : Sí

Socio Nº 203 , LUIS MELLADO UCEDA : No

Socio Invitado: Paulino Suárez Luis : Sí

Llegándose a los siguientes acuerdos:

1.-Lectura de las actas anteriores.

Se aprueban por unanimidad las actas 57 y 58, si bien en el acta 57 hay que realizar una modificación en el 3<sup>er</sup> punto tratado.

2. Sobre la petición de entrada en la asociación, como socios, de dos ex-socios.

Joaquín explica sus razones por las que se niega a que estos dos aspirantes a socios consigan la condición como tal. Otros miembros de la junta dieron también su opinión sobre el tema en sentido contrario al expresado por Joaquín.

José Antonio García aclara el asunto ocurrido con las mesas y sillas al que se refiere Joaquín en la hoja de alegaciones colgada en el tablón de anuncios.

José María López quiere que figure en acta, con el fin de evitar hechos como los ocurridos y para tener un referente al que recurrir, que la junta directiva delega en la figura del jefe de sala la potestad de organizar el salón según la norma establecida y será él el que tenga la última palabra a la hora de solucionar cualquier contratiempo en este sentido y dependiendo de las circunstancias del momento.

Francisco sugiere pasar a la votación ya que todos los que han querido expresar su opinión lo han hecho ya y se comienza a repetir los argumentos dados. No obstante, es opinión de la mayoría esperar a que se cumplan los dos fines de semanas, reglamentarios, de estancia en el tablón, para abordar esta decisión.

3.-Sobre el Rally Fotográfico. (13 de noviembre)

Beatriz y José María Martín ya están en la organización del II Concurso del Rally fotográfico "En memoria de Braulio Ballesta". José María pide al presidente, conocer la dotación económica con la que puede contar para el premio de este evento. Ambos organizadores sugieren que, en esta ocasión, el premio al ganador sea a través de un trofeo alusivo a este concurso. Se le pedirá a Pedro algunos modelos para tal menester.

4.-Estado de las gestiones de Luis sobre los Campeones de Bachata, si las hubiere.

José Antonio lee el e-mail emitido por Luis sobre este tema en el que nos informa de lo difícil que resulta la participación de Desiree y Daniel en nuestra asociación para el día 19 de noviembre.

Beatriz cuestiona la participación de esta pareja por ser personas muy vistas en Sevilla y por el escaso atractivo que pudieran tener cara a la venida de público. Por el contrario, otros miembros de la junta piensan que podrían arrastrar a alumnos de su academia y a posibles acompañantes.

Vemos necesario hacer algo especial y atractivo para el día 19 de noviembre ya que, tradicionalmente, tras la Cena de Aniversario suelen venir pocos socios a la asociación. Por ello seguimos debatiendo y aportando ideas como:

- José Antonio García propone contratar al grupo "Sanamé y su cuba band" y en los descansos del mismo, introducir las distintas exhibiciones de las que hablamos en la reunión anterior.
- Joaquín propone contactar con grupos noveles, que no suelen ser caros, para que hagan algunas exhibiciones.

José María Martín comenta que estamos dando por hecho las excelencias del grupo cubano y que ante una eventual mala aceptación estaríamos en un problema si ya fijamos su participación para este día. Francisco opina que deberíamos esperar al 11 de octubre y que, tras su actuación, viéramos la conveniencia o no de contratarlos para el día 19 de noviembre. También sugiere que el grupo de trabajo

de "Eventos y actividades" sondee la posibilidad de contratar a grupos noveles, según propuesta de Joaquín.

#### 5.-Cena de Aniversario.

José María López propone que los socios paguemos una cuota simbólica para esta cena buscando una implicación de todos en la financiación de la misma.

José Antonio García lee el documento que recoge la experiencia, del año pasado, sobre esta cena.

José María Martín propone conocer el dinero del que disponemos antes de afrontar la organización económica del evento y si no hay dinero se podría optar por subvencionar su realización o dar menos calidad en el servicio. Rafael Simón es partidario de pagar algo antes de dar una cena de escasa calidad.

Se nos comenta por Isabel y José Antonio que disponemos en caja de 3.168 euros, si bien no es una cantidad muy exacta porque tenemos que afrontar una serie de gastos (alquiler, Endesa, perito, ...) y como ingreso contaríamos con la remesa del mes.

José María Martín continúa diciendo que con 1500 euros presupuestados para este evento nos obligaría a bajar la calidad y cantidad de lo servido y que además supondría un sensible bocado al estado de cuentas.

Acordamos aplazar para la próxima reunión qué hacer para esta cena.

#### 6.-Ruegos y preguntas.

1.- Clases de Wally. Los socios participantes en este taller tendrán, mañana martes día 4, una reunión para votar sobre distintas opciones:

- Continuar con Wally los lunes y jueves en un horario más tardío al anterior.
- Probar con Lorena y, si es de aceptación de la mayoría, trabajar con ella en el mismo horario que hasta ahora se tenía. (martes y jueves de 20,30 a 21,30)

2.-José Antonio García lee las bases del concurso "Quiero ser estrella" redactadas por Eli. Los horarios para los ensayos de esta actividad se verán condicionados por lo que se acuerde en el punto anterior.

3.- José Antonio García comenta haber recibido de Carmen una explicación de su modo de actuar con respecto a las votaciones. Igualmente, le pide poder asistir a la junta para explicarse ante todos y, si es posible, con la presencia del resto del jurado para que no se plantee su comparecencia como un cara a cara con Mercedes.

Mercedes por alusiones, quiere que conste en acta, que no está dispuesta a que su palabra se ponga en cuestión y que se tenga que contrastar con la de nadie. Igualmente, comenta que la decisión tomada sobre este tema fue asumida de manera mayoritaria por la junta directiva a la que requiere coherencia.

José María Martín aclara que, a su parecer, el hecho de que José Antonio reciba de Carmen el requerimiento de tener la posibilidad de explicarse cambia algo los planteamientos anteriores. Finalmente, sugiere la conveniencia de formar una comisión de personas, ajenas a la junta directiva, para que estudien los números de las votaciones y se analicen los vídeos, y lograr, tras estos análisis, un veredicto libre de personalismos y más aséptico.

Pasamos a votar la propuesta recibida por José Antonio García de permitir a Carmen, por petición propia, a dar explicaciones de su manera de proceder con las votaciones del III Certamen de Grupos Coreográficos. Antes de pasar a votar, varios miembros de la junta manifestaron su negativa a dedicar más tiempo a la discusión de este tema. Tras la votación realizada, se produjo un empate de votos entre los que estaban a favor y en contra de lo propuesto y por el voto de calidad del presidente que, en este caso fue a favor, se aprueba la propuesta.

Francisco pide que conste en acta el hecho de que en la reunión anterior, de fecha 19 de septiembre, a petición de Joaquín García y apoyada por él y otros miembros de la junta se desestimó someter a

votación lo mismo que hoy se ha votado. No dándose ni tan siquiera la oportunidad de decidir sobre la realización de la votación en cuestión y se pasó a votar las propuestas de sanción sin considerar la previa de posible explicación, como se hubiera hecho con un socio.

4.- José Antonio Serrano comenta haber recibido de Rosi, profesora del taller de Castañuelas, su disposición para impartir el taller de Sevillanas si este taller se viera privado de profesor. José Antonio García, que también ha recibido este ofrecimiento, le ha respondido que haga una propuesta por escrito.

5.- José Antonio Serrano pasa a informar de los actos culturales que ha concretado para las próximas fechas:

- Día 23 de octubre. Tendremos 2 obras de teatro:
  1. 1.El conde Burra vuelve de las cruzadas.
  2. 2.Crazy show.
- Día 12 de noviembre. La compañía de teatro Malasiento representará la obra "Agnes de Dios". **Pide**, para esta ocasión, realizar un **esfuerzo especial de publicidad** para atraer la asistencia de numeroso público.
- Día 13 de noviembre. Actuará un grupo flamenco del que aún no tiene una denominación determinada y que una posibilidad podría ser "Rosana y su grupo"
- Día 18 de noviembre: Pepe, el mago y el cantautor tienen una actuación prevista durante la Cena Aniversario aunque manifiesta para estas actuaciones sus fundadas reservas por lo "cogido con alfileres" que están comprometidas y, por lo tanto, podrían ser susceptibles de cambio, que deberíamos tener previstos.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 00,30 horas.

El Presidente, El Secretario,