

Imprimir

Acta 132 de Junio



Asociación Amigos de la Cultura y el Baile

DÉJATE LLEVAR

Acta nº 132 Reunión JD de JUNIO 2014

Por la presente se convoca a todos los componentes de la Junta Directiva a la REUNIÓN ORDINARIA, MES de JUNIO 2014 en el local sede de nuestra Asociación, C/ Pino Gargallo, Parcela 3, CP 41016 de Sevilla,

Asistentes a la misma: José M. Cidoncha, Joaquín Calderón, José Pérez Pastor, Rafael Simón, José A. Serrano, Pedro González M^a. José Casado, Manolo Olmedo, Jesús Cazallo, Fernando Tavora, Fernando Pastor

Lectura y aprobación del Acta anterior nº 131 correspondiente al mes de Mayo

La segunda Representación 31 de Mayo del Fantasma de la Opera, dedicada especialmente para Familiares Amigos y Socios que no pudieron acudir en su momento, resulto muy bien acogida.

Para la 1^a Exhibición de Academias del próximo 06 de Junio, se montara Barra en el exterior, apoyando el servicio con dos camareros. El servicio de Tapeo será frio, previendo bebidas en cantidad por lo caluroso de las fechas.

A la finalización, se entregara un Ramo de Flores, a cada uno de los Monitores de las Academias participantes.

Para el próximo 07 de Junio, se prevé la asistencia de Gabriel y Begoña, para hacer un Taller y Exhibición de Bachata a las 22.30h.

Se acuerda hacerles entrega de una Placa, en conmemoración de su paso por nuestra ASO.

Se prevé que acudan alumnos de su Academia con Bailes, por lo que puede ser una noche de mucha asistencia de personas.

Las Socias Salud Real y Rosario Gallego del Taller Quiero Ser Artista, solicito de la Junta autorización para que el próximo Evento de la Exhibición de los Talleres de la Aso, se dedique como un acto solidario con El Banco de Alimentos al objetos de recoger el máximo de aportaciones por parte de los Socios e invitados. Unánimemente y sobre la marcha la Junta apoyo dicha iniciativa; incluso de acordó aportar en nombre de la Aso un porcentaje económico del 20% sobre la recaudación de esa noche y revertir en alimentos para dicha causa.

La Exhibición de Gabriel y Begoña, resulto un éxito total, tanto de asistencia de público como de Espectáculo. Acordando con los mismos de la posibilidad, para que su Academia, forme parte de la 2^a Exhibición de Academias Externas en la Aso, a realizar el próximo 11 de Julio.

El Tesorero General, presenta el Ejercicio Económico del 2º Trimestre; con un resultado totalmente satisfactorio a lo Presupuestado.

Se presenta una serie de mejoras y acondicionamiento con vistas a realizar en nuestra Aso, durante el mes de Julio; tales como de limpieza, repaso de Pintura en General de la Sala y del Cajón Interno del Escenario, adecentamiento de

algunas zonas y el revestimiento exterior de la Barra del Bar y acondicionamiento del Servicio de Caballeros.

Se confirma la actuación en la 2ª Exhibición de Academias Externas, la participación de Factoría de Baile para el próximo día 11 de Julio, la cual regentan Gabriel y Begoña.

Se presenta el Orden de participación y desarrollo de la Exhibición de los Talleres de la Aso. Se cree interesante, que cada Monitor hiciese una Presentación de su propio Taller; lo cual también serviría, para dar margen de preparación a los distintos componentes del Taller a participar continuación.

El Socio nº 1 Paulino Suarez, decide retirar de la Aso, 13 mesas, 2 Botelleros para enfriar Bebidas y 1 Frigorífico-, los cuales tenía cedido para el uso y disfrute de la Aso y de sus Socios.

Se recibe por parte de los Talleres del Coro, Teatro, Quiero ser Artista y Zumba un comunicado a la Junta Directiva, solicitando la continuidad de los mismos durante el mes de Julio .La Junta acuerda contestar a dichos Talleres, que durante el mes de Julio, ya estaba previsto hacer trabajos de remodelación y pintura de la Aso. Dicha respuesta se vota y acepta por unanimidad.

Para los trabajos de remodelación se acuerda comprar un Andamio y en sustitución a la retirada del material mobiliario y de refrigeración por parte de Paulino Suarez los que sean necesarios e imprescindibles de acuerdo a nuestras posibilidades económicas en estos momentos, dejando para más adelante los que no estén al alcance de nuestro presupuesto.