

Imprimir**Acta 31 del 7 de junio****Asociación Amigos de la Cultura y el Baile****DÉJATE LLEVAR****Acta nº 31 Reunión JD 7 de JUNIO 2012**

Acta de la Junta Directiva de la ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA CULTURA Y EL BAILE DE SEVILLA ESTE "DEJATE LLEVAR", celebrada el **Lunes día 07 de Junio de 2010, a las 21.30 horas**, en la sede de la Asociación sito en calle Pino Gargalla, Parcela 16 B, nave 3, C.P. 41016, de Sevilla, con el siguiente orden del día:

1. LECTURA ACTA ANTERIOR.
2. ANALISIS 2 PRIMEROS DÍAS DEL FESTIVAL DE COREOGRAFIAS.
3. OTROS TEMAS.
4. RUEGOS Y PREGUNTAS.

Convocados:

Asiste:

Junta Directiva:

Socio Nº 1	PAULINO SUAREZ LUIS	: Si
Socio Nº 37 ,	JOSE MARIA MARTIN CABELLO :	Si
Socio Nº 147	JOAQUIN CALDERON DOPINO	: Si
Socio Nº 21 ,	BRAULIO BALLESTA CORTES :	Si

Vocales:

Socio Nº 31	, MANUEL SOSA DUARTE	: Si
Socio Nº 16	, ISABEL MORENO MARTINEZ	: Si
Socio Nº 13	, MANUEL OLMEDO REYES	: Si
Socio Nº 25	, JOAQUIN GARCIA CRUZ	: Si
Socio Nº 67 ,	ANTONIO CORDERO BENEGAS	Si
Socio Nº 99	, JOSEFA GALLEGO MORENO	: Si
Socio Nº 141	, JESUS GALVAN GORDILLO	: Si
Socio Nº 155	, ANTONIA RUIZ RUEDA	: Si
Socio Nº 170	, ISABEL CUESTA RUIZ	: Si
Socio Nº 174	, PEDRO PEREZ SARABIA	: Si

Llegándose a los siguientes acuerdos:

1) LECTURA ACTA ANTERIOR.-

Se procede a dar lectura al acta anterior, procediéndose a su aprobación por unanimidad.

2) ANALISIS 2 PRIMEROS DÍAS DEL FESTIVAL DE COREOGRAFIAS.

a).- **PARTICIPANTES:** Se puntualiza la diferencia entre los grupos participantes, entre los que hay alguno con un nivel profesional/Semiprofesional formado por jóvenes con la habilidad característica propia de la edad, lo que en algún momento pudiera ser obstáculo para los grupos de edad mas avanzada y que con gran esfuerzo pueden alcanzar niveles muy aceptables, pero en comparación con esos otros, estarían en desigualdad de condiciones. El hacer estos comentarios, es para tener en cuenta estos detalles, para futuras ediciones de este certamen.

- Se comenta la NO asistencia de Rodrigo Torres al certamen del viernes día 4 de Junio, con comunicación de última hora y justificando por motivos de trabajo de sus componentes.

Se discute los motivos que haya podido argumentar, los reales y la forma y el momento de la comunicación. El mismo, pide si se le concede actuar el próximo día 11, lo cual no estaba previsto.

Finalmente y ante la anulación de uno de los grupos para ese día, con lo que el horario previsto no se vería muy alterado, se somete a votación, resultando:

A favor de que pueda actuar : 10 votos

En contra : 2 votos

Abstenciones : 2 votos.

Quedando por tanto aprobada esta opción de actuación.

b).- **TICKETS:** Se alaba el enorme éxito obtenido en la organización del pago mediante tickets, ratificando además las ventajas ya descritas en Acta anterior.

c).- **BAR:** Con respecto a la posibilidad de comercialización por parte de agente externo, ante la No aceptación de la condiciones que se pidió para ello, es la propia Junta y las personas que habitualmente colaboran en este menester, los que se encargan de todo lo relativo a la compra, preparación y venta de las tapas.

d).- **JURADO:** Se comenta la posibilidad de que en el momento de aceptación por parte del Jurado sobre su participación en el Certamen, faciliten de manera individual, una breve descripción de su currículum o vida profesional en cuanto a la experiencia en este tipo de eventos y en cuanto al baile de salón en general, con objeto de dar una mejor imagen, confianza y fiabilidad de ellos y del cometido que tendrán en el Certamen.

e).- **FINALISTAS:** Ante la No apreciación en las Bases del 2º Festival sobre la cantidad de finalistas para la Gran Final, ante la buena participación y para dar un mayor valor al mismo, se discute y se somete a votación sobre la posibilidad de que sean 4 finalistas por Modalidad, lo que opten a la Gran Final, resultando lo siguiente:

Para la opción de que sean 4 finalistas en modalidad de INICIO y 4 finalistas en modalidad de LIBRE:

Votos a favor : 10

Votos en contra : 0

Abstenciones : 4

Quedando por tanto aprobada esta opción.

Tras la finalización de las actuaciones del certamen del día 11, teniendo en cuenta todas las puntuaciones, saldrán los 4+4 finalistas para la Gran Final del próximo viernes día 18 de Junio.

f).- **DIPLOMAS:** Pedro presenta varios bocetos sobre Diplomas para la Gran Final, tanto finalistas como ganadores de los 1º y 2º premios.

Estableciéndose:

-1er Premio Diploma para INICIO y Diploma para LIBRE (1+1)

-2º Premio Diploma para INICIO y Diploma para LIBRE (1+1)

-3º Finalista Diploma para INICIO y Diploma para LIBRE (1+1)

(Más botella de Champán)

-4º Finalista Diploma para INICIO y Diploma para LIBRE (1+1)

(Más botella de Champán)

g).- **CUOTA DE INSCRIPCIÓN:** Se apunta la posibilidad de que para una próxima edición del Festival, se cobre una cuota simbólica a cada uno de los grupos participantes en el momento de la inscripción, para evitar en lo posible el poco compromiso que algunos grupos tienen al respecto y el caos y desconcierto que crean a la organización del Festival desde el momento que causan baja y agravado por los pocos márgenes de maniobra que dejan al hacerlo en momentos muy próximos al día de la actuación. Esta posibilidad se deja solo como comentario, debiéndose tratar en más profundidad durante la organización de un próximo festival.

3) OTROS TEMAS.

a).- INCIDENTE EN “LIBRO DE VISITAS DE LA WEB”

Ante los hechos acaecidos recientemente por los comentarios y anotaciones en el Libro de Visitas de la WEB, Jesús como afectado directamente por los comentarios de mal gusto sobre su señora e incluso donde alguien suplantó su personalidad, dando lugar a una falta total de respeto y ausencia de la más mínima norma de educación y consideración debida hacia otra persona.

El/los comentarios a los que hacía alusión, fueron retirados por web master en el momento que se tuvo conocimiento de ello, pasando en ese momento al área privada, aunque con alguna deficiencia a la hora de controlar quien podía acceder a la misma. Lo que demostró mas tarde.

También comenta la reacción de los socios hacia el comentario surgido en el mismo libro de visitas respecto a nuestro presidente.

Aclara diversas cuestiones sobre quien y por qué motivos ha realizado la incursión en el libro de visitas, intentando demostrar la facilidad con la que hasta este momento era posible acceder por alguien que No estaba dado de alta como socio.

Realiza diversas sugerencias y expone y entrega algunos ejemplos de páginas web en la que aparentemente está controlado quien hace los comentarios.

Se pide que la persona que ha confeccionado la web y realiza su mantenimiento, localice programa o método para poder saber en cualquier momento quien deja comentario, es decir tener trazabilidad de lo que allí se deja.

Igualmente expone que el libro de visitas No es el medio mas adecuado para los comentarios que allí se dejan habiendo para ello otros medios expresamente desarrollados.

El presidente queda en contactar y hablar directamente con el web master sobre este incidente.

b).- **PROXIMOS EVENTOS:** Se acuerda la celebración del próximo sábado día 26 de Junio, de la Fiesta de Entrada del Verano o Fiesta de Solsticio de Verano Noche de San Juan.

Será una Fiesta Temática, de la que se dará detalles mas adelante.

4) RUEGOS Y PREGUNTAS.

No hay preguntas en este apartado.

Llegado a este punto y siendo las 23:35, se levanta la sesión, dejando otros temas pendientes para próxima reunión.